

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону "Детский сад №29"

---

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом совете  
МБДОУ № 29  
Протокол №1 от \_\_\_\_\_ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ № 29  
\_\_\_\_\_/Суббота И.А./  
Приказ № \_\_ от \_\_\_\_\_ 2023г.

**Рабочая программа**  
к основной образовательной программе МБДОУ №29  
по реализации образовательной области  
«Художественно – эстетическое развитие»  
(Изобразительная деятельность в детском саду. Автор Т.С. Комарова)  
(для детей 3 - 4 лет, Младшая группа)

Авторы - составители:

г. Ростов-на-Дону  
2023 г.

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013г., №30384) (с изм. и дополнениями от 21.01.2019, №31).

3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022.

4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача от 28 сентября 2020 года №28, зарегистрировано Министерством юстиции РФ 18.12.2020, регистрационный №61573, действующим до 01.01.2027г.; СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2, зарегистрировано Министерством юстиции РФ 29.01.2021, регистрационный номер № 62296, действующий до 01.03.2027г.

5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020г. №373, вступил в силу с 01 января 2021г.).

6. Устав МБДОУ №29 приказ от 18.08.2016г. УОПР - 520

Данная рабочая программа направлена на достижение следующей **цели**:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Задачи программы** в области художественно-эстетического развития являются:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

воспитывать у детей художественный вкус и чувство гармонии;

продолжать развивать у детей художественное восприятие, закреплять у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;

учить детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### ***Рисование***

формировать у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формировать навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;

учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;

приучать детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;

закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);

знакомить детей с оттенками (розовый, голубой, серый);

обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

формировать у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);

подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);

формировать у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое);

учить детей располагать изображения по всему листу.

### *Лепка*

формировать у детей интерес к лепке;

закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;

учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;

побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;

учить детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;

закреплять у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;

учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);

предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);

воспитывать у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### ***Аппликация***

приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности;

учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их;

учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать у детей навык аккуратной работы;

учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивать у детей чувство ритма;

закреплять у детей знание формы предметов и их цвета.

### **Принципы рабочей программы:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. Сотрудничество ДОО с семьей;

7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Формы реализации рабочей программы:** данная рабочая программа реализуется в форме непосредственной образовательной деятельности, а также в ходе ежедневной совместной и индивидуальной нерегламентированной деятельности педагогов и детей в форме бесед, дидактических игр с предметами (водой, красками, пластилином, упражнений с различными изобразительными материалами), целевых прогулок в картинную галерею детского сада, объяснений, показа иллюстраций, картин, чтения художественной литературы, рассматривание картин, книг.

**Условия реализации рабочей программы:**

*Предметная среда:* создание эстетической развивающей среды, центр изобразительной деятельности (цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски акварель, краски гуашь, пластилин, кисти №1,2,3, кисти тычковые, кисти клеевые, клеёнка для аппликации, доски для лепки, подставки для кисточек, розетки для клея, трафареты, ножницы, цветная бумага, цветной картон, бумага белая.

*ТСО:* Портативная музыкальная колонка.

В рамках реализации рабочей программы планируется активное включение родителей: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок, приглашение родителей на детские праздники.

Данная программа рассчитана на 72 академических часа из них 36 часов – рисование (1 раз в неделю), 18 часов – лепка (2 раза в месяц), 18 часов – аппликация (2 раза в месяц). Длительность занятия 15 минут.

Диагностика проводится 2 раза в год по методическому материалу Л.Н.Лавровой, И.В.Чеботаревой «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО».

### **Планируемые результаты освоения программы:**

К концу года дети должны уметь:

создавать простые образы в рисовании и аппликации;

создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать.

## Содержание программы

### Рисование

Дата	Тема	Кол-во занятий	Примечание
<b>Сентябрь</b>	Знакомство с карандашом и бумагой	1	
	Идет дождь	1	
	Привяжем к шарикам цветные ниточки	1	
	Красивые лесенки	1	
<b>Октябрь</b>	Разноцветный ковер из листьев	1	
	Цветные клубочки	1	
	Колечки	1	
	Раздувайся, пузырь...	1	
<b>Ноябрь</b>	Красивые воздушные шары	1	
	Разноцветные обручи	1	
	Нарисуй что-то круглое	1	
	Нарисуй, что хочешь красивое	1	
<b>Декабрь</b>	Снежные комочки, большие и маленькие	1	
	Деревья на нашем участке	1	
	Елочка	1	
	Знакомство с дымковскими игрушками.	1	
	Рисование узоров		
<b>Январь</b>	Новогодняя елка с огоньками и шариками	1	
	Украсим рукавичку-домик	1	
	Украсим дымковскую уточку	1	



	Рисование по замыслу	1	
<b>Февраль</b>	Мы слепили на прогулке снеговиков	1	
	Светит солнышко	1	
	Самолеты летят	1	
	Деревья в снегу	1	
<b>Март</b>	Красивые флажки на ниточке	1	
	Нарисуйте, кто что хочет красивое	1	
	Книжки - малышки	1	
	Нарисуйте что-то прямоугольной формы	1	
<b>Апрель</b>	Разноцветные платочки сушатся	1	
	Скворечник	1	
	Красивый коврик	1	
	Красивая тележка	1	
<b>Май</b>	Картинка о празднике	1	
	Одуванчики в траве	1	
	Рисование по замыслу	1	
	Платочек	1	
<b>Итого</b>		36	

## Лепка

Дата	Тема	Кол-во занятий	Примечание
<b>Сентябрь</b>	Конфетки	1	
	Бублики	1	
<b>Октябрь</b>	Колобок	1	
	Подарок любимому щенку(котенку)	1	
<b>Ноябрь</b>	Крендельки	1	
	Пряники	1	
<b>Декабрь</b>	Лепешки большие и маленькие	1	
	Погремушка	1	
<b>Январь</b>	Мандарины и апельсины	1	
	Маленькие куколки гуляют по снежной поляне	1	
<b>Февраль</b>	Воробушки и кот	1	
	Самолёты стоят на аэродроме	1	
<b>Март</b>	Неваляшка	1	
	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	1	
<b>Апрель</b>	Зайчик	1	
	Миски трёх медведей	1	
<b>Май</b>	Угощение для кукол	1	
	Цыплята гуляют	1	
<b>Итого</b>		18	

## Аппликация

Дата	Тема	Кол-во занятий	Примечание
<b>Сентябрь</b>	Большие и маленькие мячи	1	
	Шарики катятся по дороге	1	
<b>Октябрь</b>	Большие и маленькие яблоки на тарелке	1	
	Ягоды и яблоки лежат на блюдечке	1	
<b>Ноябрь</b>	Разноцветные огоньки в домиках	1	
	Шарики и кубики	1	
<b>Декабрь</b>	Пирамидка	1	
	Наклей какую хочешь игрушку	1	
<b>Январь</b>	Красивая салфеточка	1	
	Снеговик	1	
<b>Февраль</b>	Узор на круге	1	
	Цветы в подарок маме (бабушке)	1	
<b>Март</b>	Флажки	1	
	Салфетка	1	
<b>Апрель</b>	Скворечник	1	
	Скоро праздник придёт	1	
<b>Май</b>	Цыплята на лугу	1	
	Домик	1	
<b>Итого</b>		18	

## **Программно-методическое обеспечение**

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 лет). Младшая группа. - М., Мозаика-Синтез, - М., Мозаика-Синтез, 2020
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2017
3. Комарова Т. С. Народное искусство — детям (3-7 лет). - М., Мозаика-Синтез, 2016
4. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). - М., Мозаика-Синтез, 2015

### **Наглядно-дидактические пособия**

- Народное искусство - детям. Городецкая роспись. - М., Мозаика-Синтез, 2016
- Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. - М., Мозаика-Синтез, 2016
- Народное искусство - детям. Золотая хохлома. - М., Мозаика-Синтез, 2016
- Народное искусство - детям. Сказочная гжель. - М., Мозаика-Синтез, 2016
- Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. - М., Мозаика-Синтез, 2016